



## ANTICHE TERRE FIORENTINE Maraviglia

**System dekoracyjny przeznaczony do wykonywania efektów o tajemniczej, metalicznej poświacie, przypominającej delikatne płatki szlachetnego metalu wtopione w podłoże. System do zastosowań wewnętrznych.**

### OPIS:

Maraviglia przynależy do rodziny „Le Preziose” i stanowi nowy, wyjątkowy efekt dekoracyjny systemu Antiche Terre Fiorentine.

System bazuje na wodorozcieńczalnej, akrylowej farbie-bazie ATF Hoblio Metallic.

Nieodłączny element, który zapewnia specyficzny efekt w systemie ATF Maraviglia stanowi wyjątkowy proszkowy pigment perłowy PERLA MARAVIGLIA w formie drobniutek, metalicznych płatków o rozmiarach w przedziale 60-700 mikrometrów.

PERLA MARAVIGLIA tworzy tajemniczą, metaliczną poświatę na powierzchni finalnego efektu, przypominającą delikatne płatki szlachetnego metalu wtopione w ścianę. Gra światła i cienia pełni w tym wypadku decydującą rolę.

Efekt stworzono z myślą o ekskluzywnych, eleganckich wnętrzach, zarówno stylowych, jak i nowoczesnych.

Proszkowy pigment perłowy TONER MARAVIGLIA dostępny jest w 3 odcieniach: ARGENTO MIX/srebrnym, ORO/złotym oraz RAME/miedzianym.

### ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **tajemniczy, metaliczny efekt dekoracyjny**
- **wysoka trwałość koloru w czasie**
- **odporność na zmywanie wodą (po min. 30 dniach od aplikacji)**
- **ekologiczna receptura**
- **łatwość aplikacji**

### INFORMACJE TECHNICZNE:

**kolor:** baza ATF HOBLIO METALLIC z dodatkiem pigmentów PERLA MARAVIGLIA oraz past pigmentowych Toner ATF Classic (zależnie od wybranego koloru z katalogu).

**wydajność:** 1 opakowanie 125 gr. PERLA MARAVIGLIA na 2,5 l opakowanie farby-bazy ATF Hoblio Metallic. Podana proporcja pozwala uzyskać odcienie przedstawione w katalogu ATF Maraviglia.

### ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** pigment proszkowy służy do barwienia bazy ATF Hoblio Metallic w systemie ATF Maraviglia marki Candis.

### Przygotowanie podłoża:

- **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania. Wyprawy wapienne sezonować przez ok. 6 miesięcy. Zalecany przedział czasowy w przypadku nowo wzniesionych budynków to okres po upływie pierwszego sezonu grzewczego umożliwiający odparowanie wilgoci konstrukcyjnej. Należy usunąć brud, tłuste plamy, luźne fragmenty podłoża oraz wykwity solne. Szkliste powierzchnie zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać zaprawą zbliżoną składem do pierwotnie

użytej. Występujące na powierzchni mikroorganizmy należy usunąć specjalnym preparatem. Podłoże zagruntować dwiema warstwami podkładu *FONDO ATF CLASSIC*. Pierwszą warstwę należy rozcieńczyć wodą w ilości 20-25%, drugą w ilości 15-20%. *FONDO ATF CLASSIC* aplikować równomiernie pędzlem, wałkiem lub natryskiem, aby uzyskać jednolitą, bardzo gładką powierzchnię. Przed nanoszeniem ATF Hoblio Metallic warstwa podkładu *FONDO ATF CLASSIC* musi być całkowicie wyschnięta i związana. Generalnie najlepszy efekt przy aplikacji ATF Hoblio Metallic osiągnąć jest w przypadku bardzo gładkiej powierzchni.

• **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć brud, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie, luźne fragmenty podłoża i wykwity solne. Szkliste powierzchnie zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać zaprawą zbliżoną składem do pierwotnie użytej. Występujące na powierzchni mikroorganizmy należy usunąć specjalnym preparatem. Następnie należy postępować zgodnie z metodą przedstawioną w przypadku „powierzchni niemalowanych”.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. W przypadku powłok wapiennych i klejowych należy je bezwzględnie usunąć.

**APLIKACJA:**

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Farba-baza ATF Hoblio Metallic przeznaczona jest do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania.

**W zależności od ostatecznego efektu kolorystycznego przedstawionego w katalogu systemu ATF Maraviglia należy wybrać jedną z przedstawionych poniżej metod:**

**Metoda nr 1:** mieszać bazę ATF Hoblio Metallic z jednym z 3 metalicznych pigmentów PERLA MARAVIGLIA w proporcji 250 g (1 opakowanie) tonera na 2.5 l opakowanie bazy. Następnie dokładnie i równomiernie rozprowadzić na powierzchni podłoża za pomocą pędzla.

**Metoda nr 2:** mieszać bazę ATF Hoblio Metallic z jednym z 3 metalicznych pigmentów PERLA MARAVIGLIA w proporcji 250 g (1 opakowanie) tonera na 2.5 l opakowanie bazy. Następnie dodać odpowiedni toner TONER ATF CLASSIC. Dokładnie i równomiernie rozprowadzić na powierzchni podłoża za pomocą pędzla.

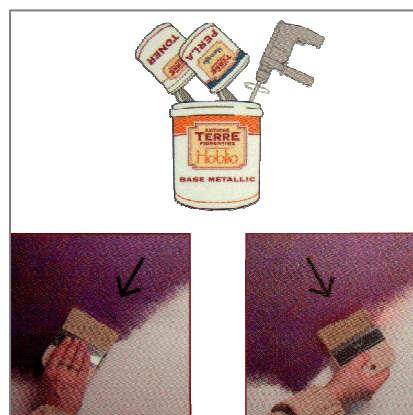
Farbę-bazę *ATF HOBLIO METALLIC* dokładnie mieszać szpatułą lub mieszadłem (wolnoobrotowym) z wybranym pigmentem PERLA MARAVIGLIA (metoda nr 1) lub pigmentem PERLA MARAVIGLIA i dodatkowo z tonerem TONER ATF CLASSIC (metoda nr 2) w ilości zależnej odżądanego odcienia i intensywności barwy. Należy zwrócić szczególną uwagę na dokładne połączenie pigmentów PERLA MARAVIGLIA z bazą z uwagi na fakt, iż występują one w formie proszkowej.

Produkt aplikować jednokrotnie na podłoże o powierzchni 1-2 m<sup>2</sup> metodą „na krzyż”, pędzlem *PANNELLO ATF*. Granice opracowywanego fragmentu powinny być nieregularne. Należy unikać schematycznej aplikacji. W trakcie postępu prac należy okresowo mieszać produkt w opakowaniu z uwagi na tendencję do sedymentacji pigmentów proszkowych PERLA MARAVIGLIA.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych. Efekt ostateczny może być oceniany po całkowitym wyschnięciu naniesionego produktu. Bezpośrednio po aplikacji dekoracji na ścianę, niektóre partie mogą wykazywać mleczny odcień, który zanika wraz z postępującym procesem schnięcia spoiwa.

**Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +7°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.



**Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie maks. 2-3 godziny.  
Całkowite związanie powłoki malarskiej w wyżej wymienionych warunkach po 3-4 tygodniach.

**Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

**Uwaga:**

Powłoka osiąga odporność na zmywanie po min. 30 dniach od aplikacji.  
Producent nie odpowiada za złą jakość dekoracji w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 2,5 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone w punkcie sprzedaży.

**PRZECHOWYWANIE:**

Chronić przed zamrażaniem i promieniowaniem słonecznym. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od + 7°C do + 35°C. Produkt przechowywać zgodnie z krajowymi przepisami i normami.

**OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Resztki płynnego produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

**ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. W czasie malowania nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

**TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

36 miesięcy od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

**Opakowania:** pigment PERLA MARAVIGLIA – 125 gr., farba-baza ATF Hoblio Metallic – 2.5 l.

**LZO:** pigment PERLA MARAVIGLIA nie podlega klasyfikacji pod względem zawartości LZO.

---

*B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.*

*B.M Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.*